



SLOVENSKÁ REPUBLIKA

TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE
FILOZOFICKÁ FAKULTA

DIPLOM

B 020429

narodená 30. júla 2001 v(o) Cheboksary

(Ruská federácia)

riadne skončila vysokoškolské štúdium vykonaním štátnej skúšky
v študijnom odbore

Vedy o umení a kultúre

v študijnom programe

Dejiny a teória umenia

a podľa ustanovenia § 52 ods. 5 zákona č. 131/2002 Z.z. o vysokých
školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení
neskorších predpisov sa jej udeľuje akademický titul

Elizaveta Urahova

Ev.č./File No. 012984/2026

born on 30th July 2001 in Cheboksary

(Russian Federation)

has completed her university studies by passing the Final
State Examination in the field of study

Theory and History of Art and Culture

in the study programme of

History and Theory of Art

and according to section 52 para 5 of Act No. 131/2002

Coll. on Higher Education as amended she is
awarded an academic degree

BAKALÁR

(v skratke/abbreviated as „Bc.“)

Trnava 20. mája 2026

prof. ThLic. Miloš Lichner, D.Th.
rektor/Rector

Trnava 20. mája 2026

doc. Dr. phil. Erik Hrnčiarik
dekan/Dean

SLOVENSKÁ REPUBLIKA / SLOVAK REPUBLIC
TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE / TRNAVA UNIVERSITY
Filozofická fakulta / Faculty of Philosophy and Arts

Číslo/No. 01/2984/2026

Príloha/Annex to Diploma No. B 020429

VYSVEDČENIE O ŠTÁTNEJ SKÚŠKE
CERTIFICATE OF THE FINAL STATE EXAMINATION

Elizaveta URAKOVA

narodená 30. júla 2001 v(o) *Cheboksary (Ruská federácia)*
born on 30th July 2001 in *Cheboksary (Russian Federation)*

skončila podľa § 52 ods. 5 zákona č. 131/2002 Z.z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v
znení neskorších predpisov vysokoškolské štúdium vykonaním štátnej skúšky /has completed her university studies
by passing the final state examination in accordance to section 52 para 5 of Act No. 131/2002 Coll. on Higher
Education as amended

v študijnom odbore / in the study field
vedy o umení a kultúre
theory and history of art and culture
v študijnom programe / in the study programme
dejiny a teória umenia
history and theory of art.

Vykonala štátnu skúšku z predmetov / Passed the final state examination in the following subjects

Dejiny kultúry / History of Culture
dňa 20. mája 2026 / on 20th May 2026

s prospechom / with the grade C

Prehľad dejín umenia / Overview of art history
dňa 20. mája 2026 / on 20th May 2026

s prospechom / with the grade A

Teória umenia / Theory of Art
dňa 20. mája 2026 / on 20th May 2026

s prospechom / with the grade D

a obhájila bakalársku prácu na tému / and defended her Bachelor thesis

**Fenoméni transi v neskorostredovekej funerálnej plastike; ikonografický program hrobky arcibiskupa
Henryho Chicheleho / The Phenomenon of Transi in Late Medieval Funerary Sculpture: The Iconographic
Program of the Tomb of Archbishop Henry Chichele.**

dňa 20. mája 2026 / on 20th May 2026

s prospechom / with the grade A

Celkový výsledok štátnej skúšky / Overall grade in the final state examination **B**

Trnava 20. mája 2026 / on 20th May 2026

prof. ThLic. Miloš Lichner, D.Th.
rektor / Rector



doc. Dr. phil. Erik Hrnčiarik
dekan / Dean

Klasifikačná stupnica / Grading scheme: A – výborne/excellent, B – veľmi dobre/very good, C – dobre/good, D – uspokojivo/laudable,
E – dostatočne/satisfactory, FX – nedostatočne/unsatisfactory

Tento dodatok k diplomu vychádza z modelu, ktorý vytvorila Európska komisia, Rada Európy a UNESCO/CEPES. Jeho účelom je poskytnúť dostatočujúco nezávislé informácie na zlepšenie medzinárodnej „transparentnosti“ a spravodlivého akademického a profesijného uznávania kvalifikácií (diplomov, titulov, osvedčení atď.). Dodatok je navrhnutý tak, aby popisoval charakter, úroveň, kontext, obsah a štatút štúdií, ktoré vykonával a úspešne zakončil jediniec uvedený na pôvodnej kvalifikácii, ku ktorej je dodatok pripojený. Účelom dodatku nie je poskytnúť akékoľvek úsudky o hodnote, prehliadnutí o ekvivalencii či návrhy týkajúce sa uznania. Je potrebné uviesť informácie vo všetkých ôsmich častiach. V prípade neuvedenia informácií treba túto skutočnosť zdôvodniť.

This Diploma Supplement model was developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international 'transparency' and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

Slovenská republika / Slovak Republic Trnavská univerzita v Trnave / Trnava University

Dodatok k diplomu / Diploma Supplement číslo / No.: B 020429

1. INFORMÁCIE O ABSOLVENTOVI VYSOKEJ ŠKOLY / INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE QUALIFICATION

1.1. Príezvisko / Family name(s): Urakova	1.2. Meno / Given name(s): Elízaveta
1.3. Dátum narodenia(d/m/r) / Date of birth(d/m/y): 30.07.2001	1.4. Identifikačné číslo študenta / Student identification number: S1323074426

2. INFORMÁCIE O ZÍSKANOM VZDELANÍ / INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION

2.1. Názov dokladu o absolvovaní štúdia a udelený akademický titul / Name of qualification and title conferred: diplom, „bakalár“ (v skratke „Bc.“) / Diploma, „bakalár“ (abbreviated as „Bc.“)
2.2. Študijný odbor / Main field(s) of study for the qualification: Vedy o umení a kultúre / Theory and History of Art and Culture
2.3. Názov a druh vysokej školy, ktorá vydala diplom / Name and status of awarding institution: Trnavská univerzita v Trnave (TU), verejná vysoká škola. Slovenská akreditačná agentúra pre vysoké školstvo dňa 11. apríla 2024 rozhodla, že vnútorný systém TU a jeho implementácia je v súlade so Štandardmi pre vnútorný systém a TU je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy v príslušných študijných odboroch. Trnava University (TU), public higher education institution. On April 11, 2024, the Slovak Accreditation Agency for Higher Education decided that the Internal System of TU and its implementation is in accordance with the Standards for the Internal System and TU is entitled to design, implement and modify study programs in the relevant fields of study. Filozofická fakulta / Faculty of Philosophy and Arts
2.4. Názov a druh inštitúcie, na ktorej sa realizovalo štúdium / Name and status of institution administering studies: Trnavská univerzita v Trnave, verejná vysoká škola / Trnava University, public higher education institution
2.5. Jazyk(y) výučby / skúšok / Language(s) of instruction / examination: slovenský / Slovak

3. INFORMÁCIE O STUPNI VYSOKOŠKOLSKÉHO VZDELANIA / INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

3.1. Stupeň vysokoškolského vzdelania, úroveň SKKR / EKR / Level of qualification, NQF / EQF Level: bakalársky študijný program (1. stupeň), úroveň SKKR / EKR: 6 / Bachelor study programme (1st Level), NQF/EQF Level: 6
3.2. Štandardná dĺžka štúdia / Official length of programme: 3 roky/6 semestrov/180 ECTS kreditov / 3 years/6 semesters/180 ECTS credits
3.3. Požiadavky na prijatie / Access requirements: získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania s maturitou / secondary school-leaving certificate issued after passing the secondary school-leaving examination taken upon completing 13, exceptionally, 12 years of study

4. INFORMÁCIE O OBSAHU ŠTÚDIA A O DOSIAHNUTÝCH VÝSLEDKOCH / INFORMATION ON THE CONTENTS AND RESULTS GAINED

4.1. Forma štúdia / Mode of study: denná / full-time
4.2. Údaje o študijnom programe / Programme requirements: Študijný program / Study programme: Dejiny a teória umenia / History and Theory of Art 180 ECTS kreditov, vykonanie štátnych skúšok, obhajoba bakalárskej práce / 180 ECTS credits, passing the final state examination, defence of Bachelor's thesis Absolvent bakalárskeho študijného programu Dejiny a teória umenia nadobúda štúdiom nasledovné vedomosti, zručnosti a kompetencie: *disponuje znalosťami z dejín teoretického myslenia: filozofického, estetického, tiež znalosťami z dejín teoretického myslenia o výtvarnom umení, ovláda základný pojmový aparát odboru a má osvojené historické ako i aktuálne umelecko-historické metódy, disponuje základmi práce s archívnymi zdrojmi, dokumentmi, odbornými prameňmi a citačnými normami, je vybavený základnými znalosťami na prácu v pamiatkovej starostlivosti či na prácu v galériách a múzeách, má dostatočné vedomosti, schopnosti a zručnosti, teda je schopný nielen pracovať efektívne a samostatne, ale aj ako člen odborného tímu, disponuje schopnosťou analyzovať a interpretovať vizuálne dielo, aplikuje zložité abstraktné pojmy z teoretických textov pri interpretácii diela, uvažuje v širších interdisciplinárnych, najmä historických, kultúrnych a estetických súvislostiach. / A graduate of the Bachelor's study programme History and Theory of Art acquires the following knowledge, skills and competences: Knowledge of the history of theoretical thinking: philosophical, aesthetic, also knowledge of the history of theoretical thinking about visual arts, knows the basic conceptual apparatus of the discipline and has mastered historical as well as current art historical methods, has the basics of working with archival sources, documents, professional sources and citation standards, has the practical skills and abilities to use history and theory in research and practice, to think analytically, and to formulate critical statements, is equipped with the basic knowledge to work in heritage care or to work in galleries and museums, has sufficient knowledge, abilities and skills, i.e. is able to work not only effectively and independently, but also as a member of a professional team, has the ability to analyse and interpret a visual work, applies complex abstract concepts from theoretical texts in the interpretation of the work, thinks in broader interdisciplinary, especially historical, cultural and aesthetic contexts.

4.3. Zoznam študovaných predmetov a dosiahnutý prospech/kredity/počet hodín priamej výučby (vrátane klinickej praxe) podľa výpisu výsledkov štúdií/ Programme details and the individual grades/credits obtained/hours of direct instruction (including clinical practice) according to transcript of records:

of records:		Prospect / Grade	Kred/ ECTS	Rozsah/Extent			
Kód / Code	Predmet / Course name			P/L	C/P	S/S	Pr/PT
Povinné predmety / Compulsory courses:							
XDUb081	Dejiny dejin umenia (historiografia) I. / History of Art History (Historiography) I.	B	3	1			
XDUb090	Dejiny dejin umenia (historiografia) II. / History of Art History (Historiography) II.	A	3	1			
XDUb105	Dejiny estetiky I. / History of Aesthetics I.	D	3	1			
XDUb106	Dejiny estetiky II. / History of Aesthetics II.	A	2	1			
XDUb003	Dejiny kultúry I. / History of the Culture I.	B	5	1			
XDUb004	Dejiny kultúry II. / History of the Culture II.	A	5	1			
XDUb021	Dejiny kultúry III. / History of the Culture III.	A	3	1			
XDUb030	Dejiny kultúry IV. / History of the Culture IV.	A	4	1			
XDUb035	Dejiny kultúry V. / History of the Culture V.	A	2	1			
XDUb014	Dejiny umenia staroveku I. / History of Ancient Art I.	A	5	1			
XDUb091	Dejiny umenia staroveku II. / History of Ancient Art, History of art and architecture of Christian antiquity	A	4	1			
XDUb028	Exkurzia Slovensko / Excursion - Slovakia	A	3				
XDUb020	Exkurzia - zahraničie / Excursion - Foreign countries	B	4				2
XDUb024	Ikongrafia I. / Iconography I.	A	5	1			2
XDUb033	Ikongrafia II. / Iconography II.	E	3	1			1
XKJb003	Latinský jazyk I. / Latin Language I.	B	3				1
XKJb004	Latinský jazyk II. / Latin Language II.	C	2				2
XKJb005	Latinský jazyk III. / The Latin Language III.	B	2				2
XDUb029	Odborná prax / Professional experience	A	3				2
XDUb025	Pamiatková starostlivosť / Monumental Care	B	4	1			2
XHIb003	Pomocné vedy historické I. / Auxiliary Sciences of History I.	C	3	1			1
XHIb004	Pomocné vedy historické II. / Auxiliary Sciences of History II.	A	2				1
XDUb006	Seminár umeleckej kritiky I. / Art criticism seminar I.	A	3				2
XDUb011	Seminár umeleckej kritiky II. / Seminar of Art Criticism II.	A	2	1			1
XDUb002	Umelecké remeslá I. / Arts and crafts I.	C	5	1			1
XDUb018	Umelecké remeslá II. / Arts and Crafts II.	A	4	1			1
XDUb036	Umenie 19. storočia / Art of 19th Century	C	4	2			1
XDUb093	Umenie 20. storočia / Art of 20th Century	D	2	2			1
XDUb022	Umenie raného novoveku I. / Early Modern Art I.	A	3	2			1
XDUb031	Umenie raného novoveku II. / Early Modern Art II.	B	4	2			1
XDUb015	Umenie stredoveku I. / Art of Gothic I.	A	6	2			1
XDUb001	Umenie stredoveku II. / Art of the Middle Ages	A	5	2			1
XDUb065	Úvod do dejín kultúry / Introduction to the History of Culture	B	5	1			1
XDUb005	Úvod do dejín umenia / Introduction to the History of Art	C	5	2			2
XFIb003	Úvod do filozofie I. / Introduction into Philosophy I.	E	4	1			1
XFIb009	Úvod do filozofie II. / Introduction into Philosophy II.	A	3	1			1
XDUb034	Úvod do vizuálnej kultúry šľachty / Introduction to the visual culture of the nobility	C	3				
Povinne voľiteľné predmety / Compulsory elective courses:							
XKJb205	Dejiny gréckej literatúry / History of Greek Literature	A	5	2			
KAb212	Ekológia antického človeka I. / The Ecology of Ancient Human I.	A	3				
XDUb012	Grafika v dejinách moderného umenia / Graphics in the History of Modern Art	A	3				
XDUb023	Historik umenia v procese reštaurovania umeleckých diel / Art Historian in the Process of Restoration of Works of Art	A	3	2			
XHIb424	Mocenské elity stredovekého Slovenska / Power elites of medieval Slovakia	A	3				2
XDUb055	Seminár k ranonovovekému umeniu na Slovensku / Seminar on early modern art in Slovakia	B	3	2			
XFIb014	Stredoveké umenie a filozofia / Medieval Art and Philosophy	A	3				
XDUb107	Úvod do muzeológie / Introduction to Museology	A	3	2			
Výberové predmety / Selective courses:							
FFm001	Predmet absolvovaný na inej univerzite I.						
FFm002	Predmet absolvovaný na inej univerzite II.	B	4				
XSIb074	Slovenský jazyk pre cudzincov 1 / Slovak language for foreigners 1	A	5				
XSIb075	Slovenský jazyk pre cudzincov 2 / Slovak language for foreigners 2	A	3				
ERASTA01	Stáž / mobilita / Traineeship / Mobility	A	3				
Predmety štátnej skúšky a získaná známka / Final state examination courses and grades:							
Názov bakalárskej práce a získaná známka / Title of Bachelor Thesis and grade:							
XDUb038	Fenómén transi v neskorostredovekej funerálnej plastike: ikonografický program hrobky arcibiskupa Henryho Chicheleho / The Phenomenon of Transi in Late Medieval Funerary Sculpture: The Iconographic Program of the Tomb of Archbishop Henry Chichele	A	10				
XDUb039	Dejiny kultúry / History of Culture						
XDUb037	Prehľad dejín umenia / Overview of art history	C	3				
	Teória umenia / Theory of Art	A	4				
		D	3				

Celkový počet zapísaných predmetov / Total number of registered subjects : 56

Počet získaných kreditov / Number of credits obtained : 202.0

Vysvetlivky/Explanations: V stĺpci "Rozsah" je uvedený týždenný počet hodín priamej výučby v členení / In the column "Extent" is stated the number of hours of course (direct instruction) per week in the division: prednáška/Lecture, cvičenie/Practise, seminár/Seminar, prax/Professional Training

4.4. Klasifikačná stupnica / Grading scheme:

- A výborne (vynikajúce výsledky) / excellent (able achievements) = 1
B veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) / very good (above-average achievements) = 1.5
C dobre (priemerné výsledky) / good (average achievements) = 2
D uspokojivo (priateľné výsledky) / laudable (acceptable achievements) = 2.5
E dostatočne (výsledky spĺňajú iba minimálne kritéria) / satisfactory (achievements fulfil only the minimum criteria) = 3
FX nedostatočne (výsledky nespĺňajú ani minimálne kritéria) / unsatisfactory (achievements do not fulfil even the minimum criteria) = 4

Celkové hodnotenie / Overall classification: prospel, prospel s vyznamenaním, neprospel / passed, passed with honours, failed

4.5. Celkové hodnotenie / Overall classification of the qualification: prospel / passed

Vážený študijný priemer / Grade point average: 1.43

5. INFORMÁCIE O FUNKCII VZDELANIA / INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION

5.1. Prístup k ďalšiemu štúdiu / Access to further study:

Absolvent môže pokračovať v štúdiu na 2. stupni vysokoškolského štúdia v študijných programoch v tom istom alebo príbuznom študijnom odbore. / The graduate has access to the 2nd level of higher education study programmes of identical or related fields of study.

5.2. Postavenie v systéme odborných kvalifikácií / Professional status:

Neuvažda sa / Not applicable.

6. ĎALŠIE INFORMÁCIE / ADDITIONAL INFORMATION

6.1. Ďalšie informácie / Additional information:

SKKR - Slovenský kvalifikačný rámec / EKR - Európsky kvalifikačný rámec
NQF - The National Qualifications Framework of the Slovak Republic / EQF - the European Qualifications Framework

6.2. Ďalšie informačné zdroje / Further information sources:

Tnávská univerzita v Tnave/Tnava University: www.truni.sk, Filozofická fakulta TU/Faculty of Philosophy and Arts: <http://ff.truni.sk>, Portál vysokých škôl/ The portal VS: <https://www.portalvs.sk>, Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky / The Ministry of Education, Research, Development and Youth of the Slovak Republic: <https://www.minedu.sk/>, Slovenská akreditačná agentúra pre vysoké školstvo/ The Slovak Accreditation Agency for Higher Education: <https://saavs.sk>

7. CERTIFIKÁCIA DOKLADU / CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1. Dátum / Date:

Tnava 20.05.2026

7.2. Meno a podpis/Name and signature:

prof. ThLic. Miloš Lachner, D.Th.

doc. Dr. phil. Erik Hrnčiarik

7.3. Funkcia/Capacity:

rektor / Rector

dekan/Dean

7.4. Oficiálna pečiatka alebo pečať/Official stamp or seal:



