

ESMAE
**ESCOLA
 SUPERIOR
 DE MÚSICA
 E ARTES
 DO ESPETÁCULO**
 POLITÉCNICO
 DO PORTO

M RUA DA ALEGRIA, 503
 4000-045 PORTO
 PORTUGAL

T +351 225 193 760
 E ESMAC@ESMAE.IPPPT
 W WWW.ESMAE.IPPPT

DIPLOMA

Face aos respetivos registos, certifico que o estudante abaixo identificado, obteve aprovação nas unidades curriculares referidas, nas datas e com as classificações indicadas.

Estudante: 4100130 - JOÃO MARIA SOARES POTE PERRY DE AZEREDO

Data Nascimento: 1990/12/27 País Nacionalidade: Portugal
 Cartão de Cidadão: 13892175 0 ZY0 Válido até: 2022/07/19

Plano: 1 Curso: 5903 - MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA - RAMO JAZZ

Escola: 3132 - ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO

Unidade Curricular	Escol.	Data	Classificação	ECTS	Fact.
6008 - PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	1ª	2015/02/05	15	6.00	6.00
1377 - SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	1ª	2015/02/05	16	5.00	5.00
2104 - TEORIA DA EDUCAÇÃO	1ª	2015/02/05	17	5.00	5.00
4801 - POLÍTICA EDUCATIVA E ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR I	1ª	2015/02/05	12	4.00	4.00
3288 - ESCOLA E COMUNIDADE: ANÁLISE E INTERVENÇÃO	1ª	2015/02/05	16	3.00	3.00
3284 - DESENHO E DESENVOLVIMENTO CURRICULAR	1ª	2015/07/10	16	5.00	5.00
4802 - POLÍTICA EDUCATIVA E ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR II	1ª	2015/07/10	14	2.00	2.00
4803 - OBSERVAÇÃO DE CONTEXTOS EDUCATIVOS	1ª	2015/07/10	16	9.00	9.00
4173 - DESENVOLVIMENTO MUSICAL	1ª	2015/07/10	15	4.00	4.00
4804 - FUNDAMENTOS DA DIDÁTICA DOS INSTRUMENTOS	1ª	2015/07/10	17	5.00	5.00
4811 - INSTRUMENTO JAZZ I	1ª	2015/02/05	13	7.00	7.00
4812 - INSTRUMENTO JAZZ II	1ª	2016/02/05	12	5.00	5.00
4805 - METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO EM ENSINO DE MÚSICA	2ª	2016/02/05	13	4.00	4.00
4813 - METODOLOGIA E DIDÁTICA DO INSTRUMENTO JAZZ I	2ª	2016/02/05	18	6.00	6.00
4814 - METODOLOGIA E DIDÁTICA DO INSTRUMENTO JAZZ II	2ª	2016/07/08	18	8.00	8.00
4808 - SEMINÁRIO DE INVESTIGAÇÃO EM ENSINO DE MÚSICA	2ª	2016/07/08	18	3.00	3.00
4177 - PRÁTICA EDUCATIVA I	2ª	2016/02/05	17	20.00	20.00
4180 - PRÁTICA EDUCATIVA II	2ª	2016/07/08	17	14.00	14.00
4185 - PRÁTICA EDUCATIVA: RELATÓRIO DE ESTÁGIO	2ª	2016/07/08	17	5.00	5.00

***** CONTINUA NA PÁGINA SEGUINTE *****



ESMAE
**ESCOLA
SUPERIOR
DE MÚSICA
E ARTES
DO ESPETÁCULO**
POLITÉCNICO
DO PORTO

MRUADA ALEGRIA, 503
4000-045 PORTO
PORTUGAL

T +351 225 193 760
E ESMAE@ESMAE.IPP.PT
W WWW.ESMAE.IPP.PT

DIPLOMA

Face aos respetivos registos, certifico que o estudante abaixo identificado, obteve aprovação nas unidades curriculares referidas, nas datas e com as classificações indicadas.

Estudante: 4100130 - JOÃO MARIA SOARES POTE PERRY DE AZEREDO

Data Nascimento: 1990/12/27 País Nacionalidade: Portugal
Cartão de Cidadão: 13892175 0 ZYO Válido até: 2022/07/19

Plano: 1 Curso: 5903 - MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA - RAMO JAZZ

Escola: 3132 - ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO

Mais certifico que o estudante identificado concluiu em 2016/07/08, com classificação final de 16 (dezasseis) valores, o curso indicado.

Nos termos do Despacho nº13543/2013, publicado no DR - II Série n.º 205 de 23 de outubro de 2013, é-lhe conferido o grau de Mestre.

Deste grau foi lavrado o registo 3132-M527-000028.

O presente vai autenticado com o selo branco desta Escola, e contém 02 folha(s).

Serviços Académicos, 16 de maio de 2018

Dra. Sónia Bastos
Secretário da ESMAE

ESMAE
**ESCOLA
 SUPERIOR
 DE MÚSICA
 E ARTES
 DO ESPETÁCULO**
 POLITÉCNICO
 DO PORTO

MRUA DA ALEGRIA, 503
 4000-045 PORTO
 PORTUGAL

T +351 225 193 760
 E ESMAE@ESMAE.IPP.PT
 W WWW.ESMAE.IPP.PT

***** PLANO DE CURSO *****

Página: 01

Plano: 1 Curso: 5903 - MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA - RAMO JAZZ

Escola: 4 - ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO

Legislação: Despacho nº13543/2013, n.º 205 de 23 de outubro de 2013, II Série

Duração	Código	Disciplina	ECTS	Fp	T	TP	Carga Horária							O	
							PL	TC	S	E	OT	SR	TA		
1ª S	6008	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	6.0	6.00	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	102.0
1ª S	1377	SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	5.0	5.00	0.0	52.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	82.5
1ª S	2104	TEORIA DA EDUCAÇÃO	5.0	5.00	0.0	45.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	90.0
1ª S	4801	POLÍTICA EDUCATIVA E ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR I	4.0	4.00	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	78.0
1ª S	3288	ESCOLA E COMUNIDADE: ANÁLISE E INTERVENÇÃO	3.0	3.00	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	51.0
1ª S	3284	DESENHO E DESENVOLVIMENTO CURRICULAR	5.0	5.00	0.0	45.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	90.0
1ª S	4802	POLÍTICA EDUCATIVA E ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR II	2.0	2.00	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	31.5
1ª S	4803	OBSERVAÇÃO DE CONTEXTOS EDUCATIVOS	9.0	9.00	0.0	0.0	0.0	0.0	15.0	0.0	52.5	0.0	0.0	0.0	175.5
1ª S	4173	DESENVOLVIMENTO MUSICAL	4.0	4.00	0.0	37.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	70.5
1ª S	4804	FUNDAMENTOS DA DIDÁTICA DOS INSTRUMENTOS	5.0	5.00	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	112.5
1ª S	4811	INSTRUMENTO JAZZ I	7.0	7.00	0.0	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	166.5
1ª S	4812	INSTRUMENTO JAZZ II	5.0	5.00	0.0	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	112.5

Handwritten signature

ESMAE
**ESCOLA
 SUPERIOR
 DE MÚSICA
 E ARTES
 DO ESPETÁCULO**
 POLITÉCNICO
 DO PORTO

M RUA DA ALEGRIA, 503
 4000-045 PORTO
 PORTUGAL

T +351 225 193 760
 E ESMAE@ESMAE.IPPPT
 W WWW.ESMAE.IPPPT

***** PLANO DE CURSO *****

Página: 02

Plano: 1 Curso: 5903 - MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA - RAMO JAZZ

Escola: 4 - ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO

Legislação: Despacho nº13543/2013, n.º 205 de 23 de outubro de 2013, II Série

Duração	Código	Disciplina	ECTS	Fp	T	TP	Carga Horária							O
							PL	TC	S	E	OT	SR	TA	
2ª A S	4805	METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO EM ENSINO DE MÚSICA	4.0	4.00	0.0	37.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	70.5
2ª A S	4813	METODOLOGIA E DIDÁTICA DO INSTRUMENTO JAZZ I	6.0	6.00	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	139.5
2ª A S	4814	METODOLOGIA E DIDÁTICA DO INSTRUMENTO JAZZ II	8.0	8.00	0.0	22.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	193.5
2ª A S	4808	SEMINÁRIO DE INVESTIGAÇÃO EM ENSINO DE MÚSICA	3.0	3.00	0.0	0.0	0.0	0.0	15.0	0.0	15.0	0.0	0.0	51.0
2ª A S	4177	PRÁTICA EDUCATIVA I	20.0	20.00	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	150.0	0.0	0.0	0.0	390.0
2ª A S	4180	PRÁTICA EDUCATIVA II	14.0	14.00	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	105.0	0.0	0.0	0.0	273.0
2ª A S	4185	PRÁTICA EDUCATIVA: RELATÓRIO DE ESTÁGIO	5.0	5.00	0.0	0.0	0.0	0.0	5.0	0.0	10.0	0.0	0.0	120.0

Duração: A-Anual, S-Semestral, T-Trimestral, M-Módulos, E-Específico.

Carga Horária:

T-Teórico; TP-Teórico-Prático; PL-Prático e Laboratorial; TC-Trabalho de Campo;

S-Seminário; E-Estágio; OT-Orientação Tutorial; SR-Sessões de Recurso; TA-Horas e Trabalho Autónomo; O-Outra.

Fp-Factores de Ponderação; ECTS-European Credit Transfer System

