



CERTIFICADO ANALÍTICO FINAL

FACULTAD DE CINEMATOGRAFÍA

La **Universidad del Cine** certifica que **Etienne Camilo Mathias ESVANT** (D.N.I. **93.417.191**), nacido el 17 de julio de 1989 en la ciudad de Paris (Francia), ingresó a esta Universidad en el año 2008 con el título: **Bachiller Bilingüe (Castellano - Francés)** especializado en Ciencias otorgado por el establecimiento: **Instituto Privado Liceo Franco - Argentino "Jean Mermoz" D.E. 10º** de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el año 2007, cursó y aprobó todas las asignaturas correspondientes al Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Cinematografía (R.M. N° 2525/93) y egresó con el Título de **LICENCIADO EN CINEMATOGRAFÍA, orientación Compaginación**

	CODIGO	MATERIA	FECHA	NOTA	LIBRO	FOLIO
1	00060000	Semiología y Teoría de la Comunicación	12/08/2008	7	51	336
2	00070000	Historia del Cine I	14/08/2008	8	51	449
3	00040000	Guión I	01/12/2008	10	52	006
4	00080000	Semiótica del Cine	03/12/2008	8	52	174
5	00050000	Iluminación y Cámara I	15/12/2008	7	52	340
6	00090000	Panorama de la Literatura I	17/12/2008	7	52	479
7	00030000	Introducción a las Técnicas Audiovisuales (Tec.Aud.I)	18/12/2008	8	52	518
8	00010000	Introducción a la Dirección (Dirección I)	19/12/2008	7	52	564
9	00160000	Historia del Cine II	12/08/2009	7	54	435
10	00140000	Historia del Arte	30/11/2009	10	55	021
11	00240000	Iluminación y Cámara II	01/12/2009	6	55	094
12	00130000	Sonido	03/12/2009	10	55	183
13	00120000	Producción y Comercialización I	04/12/2009	9	55	247
14	00220000	Dirección y Realización (Dirección II)	15/12/2009	6	55	410
15	00100000	Montaje I	17/12/2009	7	55	514
16	005700CA	Seminario II: Cine de animación	03/08/2010	8	57	116
17	00020000	Visión I	05/08/2010	5	57	180
18	007200F3	Francés 3er. Nivel de lengua extranjera	06/08/2010	9	57	277
19	007000F1	Francés 1er. Nivel de lengua extranjera	06/08/2010	9	57	299
20	007100F2	Francés 2do. Nivel de lengua extranjera	06/08/2010	9	57	300
21	00110000	Escenografía y Vestuario I	09/08/2010	8	57	309
22	00280000	Estética Cinematográfica	02/12/2010	5	58	193
23	00360000	Montaje II	06/12/2010	8	58	284
24	00540000	Sonorización	01/03/2011	8	59	095
25	0C340000	Supervisión Técnica del Rodaje - Compaginación	02/08/2011	6	60	114
26	00180000	Literatura Argentina y Latinoamericana I	04/08/2011	6	60	185
27	00200000	Legislación Cinematográfica	09/08/2011	8	60	365
28	00790015	Seminario IV: Movimientos Estéticos de la Música	11/08/2011	9	60	478
29	00550000	Sonorización y Grabación	29/11/2011	10	61	034
30	00530000	Montaje III	13/12/2011	8	61	335
31	00270000	Dirección de Actores	14/12/2011	6	61	369
32	005600MJ	Seminario I: Montaje y Estructura Dramática	16/12/2011	9	61	519
33	00880000	Compaginación IV	06/08/2012	9	63	237
34	00890000	Taller de Montaje	08/08/2012	9	63	331
35	00190000	Pensamiento Contemporáneo I	11/08/2012	8	63	449
36	00MA0082	Posproducción	21/08/2012	7	63	477
37	009500VN	Seminario III: Video Digital Nuevas Tecnologías	15/12/2012	8	64	505
38	00810000	Diseño de Sonido y Musicalización	29/07/2013	10	66	045
39	00770000	Pensamiento Contemporáneo II	02/08/2013	10	66	192
40	00800000	Estética y Teorías del Texto Espectáculo	08/08/2013	10	66	371
41	00TA0083	Taller de Posproducción	26/08/2013	8	66	472
42	0C970000	Tesis de la Licenciatura en Cinematografía -orientación Compaginación	16/10/2018	9	82	003

Promedio general: 8,00 (ocho)

Fecha de egreso: 16/10/2018 (dieciséis de octubre de dos mil dieciocho)

Se extiende el presente, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a los dos días del mes de julio del año dos mil diecinueve.

GRACIELA B. FERNANDEZ TOLEDO
Secretaría Académica

MANUEL ANTIN
Rector

DNGyFU **Secretaría de
Políticas Universitarias**

ESVANT, Etienne Camilo Mathias
DNI 93417191
FUC - Licenciado en Cinematografía, orientación
Compaginación
Analítico



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación



000000244919

BLANCA ELBA CARBALLO
Secretaría Técnica
UNIVERSIDAD DEL CINE