



Il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste

- VISTA** la Legge 13 luglio 2015, n. 107;
VISTO il D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59, *Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria [...], a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107;*
VISTO il D.M. 10 agosto 2017, n. 616;
VISTA la documentazione prodotta dal richiedente,
VISTI gli atti d'ufficio;

CERTIFICA e ATTESTA che

La Studentessa **BELUSEVIC ZORANA**, nata a Podgorica (Montenegro) il 24/03/1994, C.F. BLSZRN94C64Z159J,

Ha conseguito i seguenti crediti formativi presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste ovvero ha maturato gli stessi presso altre istituzioni universitarie e/o accademiche negli ambiti disciplinari di cui all'art. 2 c. 3 del DM 616/2017:

A) PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE (DM 616/2017, art. 3, c. 3 lettera a)						
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA O ACCADEMICA	CORSO DI STUDIO	ESAME	SAD/SSD	CFA/CFU	VOTO	DATA
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Fondamenti di pedagogia generale	CODD/04	3	27/30	01/03/19
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Pedagogia musicale	CODD/04	3	28/30	25/02/19
TOTALE PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE, DIDATTICA DELL'INCLUSIONE				6		

B) PSICOLOGIA (DM 616/2017, art. 3, c. 3 lettera b)						
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA O ACCADEMICA	CORSO DI STUDIO	ESAME	SAD/SSD	CFA/CFU	VOTO	DATA
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Fondamenti di psicologia generale	CODD/04	3	24/30	25/02/19
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Psicologia musicale	CODD/04	3	28/30	25/09/19
TOTALE PSICOLOGIA				6		

C) ANTROPOLOGIA (DM 616/2017, art. 3, c. 3 lettera c)						
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA O ACCADEMICA	CORSO DI STUDIO	ESAME	SAD/SSD	CFA/CFU	VOTO	DATA
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Metodologia d'indagine storico-musicale	CODD/06	3	30/30	01/03/19
TOTALE ANTROPOLOGIA				3		

D) METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE GENERALI (DM 616/2017, art. 3, c. 3 lettera d)						
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA O ACCADEMICA	CORSO DI STUDIO	ESAME	SAD/SSD	CEA/CFU	VOTO	DATA
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Fondamenti di tecnica vocale	CODD/01	3	25/30	02/10/19
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Direzione e concertazione di coro	CODD/01	3	27/30	26/06/19
Conservatorio "G. Tartini" di Trieste	Corsi per l'ottenimento dei 24 CF ex DM 616/2017	Didattica dell'ascolto	CODD/04	3	30/30	20/06/19
TOTALE METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE GENERALI				9		

La presente certificazione assolve ai requisiti di cui all'articolo 5 comma 1, lettera b), del D.lgs 59/2017.

Si rilascia, a richiesta dell'interessata, in carta semplice ai sensi dell'articolo 10, Legge 11/8/1973, n. 533.

In applicazione del comma 02 dell'art. 40 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445, inserito dall'art. 15 della Legge 12 novembre 2011, n. 183, si evidenzia che «Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi»

I costi di conseguimento del certificato finale sono stati assolti ai sensi dell'art. 4 DM 616/2017.

Trieste, 5 dicembre 2019



Il Direttore

R. W. S.